

# La Lettre du Petit Chanteur

N°4 – Mercredi 10 octobre 2007

## VIE DE LA FEDE

### Une rentrée en « première classe »

Les villes de Bourges, Cambrai, Nantes et Saint-Brieuc ont un point commun : elles ont toutes assisté à la première rentrée scolaire d'une classe maitrisienne autour de leur cathédrale. En effet, quatre classes maitrisiennes viennent de voir le jour avec des histoires particulières mais toujours la volonté d'acteurs locaux de s'associer pour mettre en place les meilleures conditions de formation musicale et spirituelle des enfants.



(bannière tirée du site de la Maîtrise de la Cathédrale de Nantes)

Ce regain d'intérêt pour les maîtrises confirme les propos tenus par le Père Pierre Barthez, lors de notre dernière assemblée générale. Au nom de Monseigneur Le Gall, président de la Commission pour la Pastorale et la Liturgie Sacramentelle, le Père Barthez insistait sur l'attention toute particulière accordée par les Evêques de France aux maîtrises de cathédrale et à la formation des enfants participants à ces structures. Selon lui, c'était une chance à saisir et effectivement les classes maitrisiennes ont le vent en poupe.



(bannière tirée du site de la Maîtrise de la Cathédrale de Cambrai)

De son côté, la Fédération se tient à la disposition de ceux qui le souhaitent afin de les aider à rentrer en contact avec les chœurs pour qui la mise en place d'une classe maitrisienne est devenue réalité et de partager les informations officielles, les conseils et les écueils à éviter. L'Institut Français d'Art Choral a également réalisé une étude il y a quelques années sur la question des maîtrises que vous pouvez consulter et télécharger sur leur site [www.artchoral.org](http://www.artchoral.org).

## A VOTRE SERVICE :

### Organiser des séjours :

Le récent décret du 26 juillet 2006 simplifie les démarches pour une association souhaitant organiser un séjour. A condition que l'activité principale et unique du séjour soit la pratique d'une activité culturelle, ce séjour peut être qualifié de « séjour artistique ». Cette appellation oblige certes l'organisateur à déclarer son séjour sans durée minimale indiquée, dès la première nuitée, mais permet une plus grande souplesse dans la qualification des encadrants. Est désormais requis un minimum de deux encadrants adultes dont un désigné par l'organisateur comme directeur, sans qu'il soit demandé qu'ils aient ou non le BAFA et/ou le BAFD.

Toutefois, un bon animateur est évidemment nécessaire et la Fédération dispose d'une liste d'animateurs pour compléter votre équipe d'encadrants. Nous invitons également les chœurs à nous adresser la liste d'animateurs avec noms, âges et brevets, qui seraient intéressés par encadrer un séjour d'un autre chœur.

Page 1 sur 2

## ECHOS DES CHOEURS



### **Passage de relais :**

Les Enfants de l'Espoir, chœur d'enfants de Besançon, propose un nouvel enregistrement intitulé « De l'un à l'autre ». Ce titre original traduit le relais entre Robert Vernet, fondateur du chœur et Jérôme Girardet, nouveau chef du chœur. Au programme, entre autres, *Sicut locutus est* de Bach, *l'Hymne à la Joie* d'après Beethoven et du jazz avec *Hymn to Freedom* de Peterson.

### **Les Aquitains à Verdélais :**

Les Petits Chanteurs de Bordeaux, Lit-et-Mixe et d'Andiran se retrouvent le dimanche 27 octobre 2007 pour un rassemblement de la Fédération d'Aquitaine des Petits Chanteurs. Le rendez-vous est à Verdélais, sanctuaire marial à proximité de Bordeaux pour une célébration, suivie d'un déjeûner et d'une audition l'après-midi.



### **Hommage à Jean Langlais :**

Pour fêter le centième anniversaire du compositeur breton Jean Langlais (1907-1997), la Maîtrise de Sainte-Anne d'Auray présente à partir du 21 octobre un programme autour de la *Messe Solennelle* et de motets du X<sup>e</sup>me siècle à Sainte-Anne d'Auray et dans les départements voisins (St Macaire en Mauges, Paimpol, Guérande et Montaigu).

## RAPPEL :

**Le calendrier 2008** se vend encore et toujours : plus de 9900 exemplaires écoulés ! Notre objectif est de dépasser la barre des 11000 et nous y arriverons grâce à vous

**La Lettre des Petits Chanteurs** en est à son quatrième numéro et ceux qui le souhaitent peuvent adresser au siège de la Fédération les adresses e-mail de personnes susceptibles d'être intéressées pour recevoir directement cette page d'information. Vos pour l'améliorer et vos informations pour l'alimenter sont évidemment les bienvenus !